

Algo acerca de un Disco



Se trata de uno que grabó ese gran pianista que es Luca Rébola. Es un disco que vale la pena escucharlo. Está compuesto por música romántica, a excepción de la Fantasia en Re Menor, de Mozart.

¡Qué delicadamente interpretadas se escuchan la Balada No. 1 de Chopin, el Preludio No. 4 y el Op. 28 No. 20 del mismo autor! Lo sacan a uno de este terrible

Impresiones al Vuelo

Úrsula Ramos

mundo actual las notas suaves del Adagio de la Sonata No. 2, conocida como el Claro de Luna, de L. Van Beethoven; al igual que el Sueño de Amor No. 3 de Franz Liszt. Estas dos bellísimas piezas tienen además, para mí, el ensueño del recuerdo de mi juventud cuando, bajo la dirección de las famosas señoritas Lamothe, las interpretaba; por supuesto, no

como Luca, pero sí con el amor a la música con que Dios me envió a este mundo.

El Impromptu Op. 90 No. 2 de Schubert y el Traumerei, de Schumann, completan esta grabación que cualquier amante de la música culta no debe perderse.

¡Mil felicidades, Luca, por tan importante, delicado y bellísimo trabajo!